

بإدارة مؤلفه جلالاً لك قد هدى في تجويد صوتي الغدسة المدنية فلاذ سوات
أخرى صدرت من ١٤٠٧/١٢٧٢ هـ. ويضم تشكيل المجلس كل من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ
محمد أبو الخليل - معالي وزير الإسكان والإسكان الفعالي عبد الواسع - معالي وزير الدولة
وعلى مجلس الوزراء الأستاذ محمد إبراهيم سمود - معالي وزير العدل وعيسى معالي وزير الزراعة
محمد الحليم - معالي وزير الشؤون الاجتماعية الأستاذ محمد العالان - معالي الأستاذ صالح
الحصيني - معالي وزير الديوان العام للخدمة المدنية نزيح بن خالد السديري - معالي
رئيس مجلس الشواء مجلس الوزراء الدكتور طالب الفهية - معالي - والأستاذ عبد الرحمن بن محمد السدحان
أتمت الجلسة

صرح بذلك وكالة الأنباء السعودية أمين عام مجلس الغدسة الأستاذ عبد الرحمن بن محمد السدحان
وقال إن هذا التوجيه يأتي تأكيداً للغة الكلفة العالية في هذا الغدسة وتعبيراً للأهداف التي افترض من أصلها وسعياً
وأهمها دعم الوظيفة العامة لتواكب مسار التنمية الشاملة في هذا البلد الأمين

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

عقاف - صلحاء - وآباء
علاء نائب رئيس الوزراء والفخري والجمهوري العربية اليمنية الدكتور محمد الكريم اليراني
صحة أسير بقرية الحارثي للمصلحة نقل خلالها رسالة لعمالة الملك فهد بن عبدالعزيز القاضي من أخيه
فخامة الرئيس لمحمد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين
اليمنية الشقيقة والتشاور والتنسيق في كافة القضايا التي تهم الامتين العربية والاسلامية
ويوصل الدكتور اليراني رسالة ترحيبية من ملكة الملك فهد بن عبدالعزيز للملكة اميرة لآخيه الرئيس
اليمني علي عبدالله صالح
يكنى في وداة ليج منقرجه الخليل مناس من المستشار بالديوان الملكي الاستاذ علي المسلم
صوة ص ٣


 وزارة التعليم
 Ministry of Education

علي
محمد
المصير

مكرمة ملكية مستورة ؟!

ليس غريبا على جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز - وهو - منذ تسمية أظفاره - يحمل ميم ومكة وموطنه - فلما استولى على سدة الحكم كان إحساسه بتلك الميم قد اكتمل نشطا وإحساسا ووعيا ..

وليست مكرمة الملكية التي أعلنت مع بشار حول العيد السعيد والمناسبة في إطلاق سراح المصريين وتسييد ديونهم على نفقة الخاصة - ليس ذلك غير مظهر طبيعي من مظاهر تشجيع الأساس بيهوم مواطنيه - فجالاته يعلم أن ظاهرة السجناء المصريين هي من الفرازات الاقتصادية تربط فيها غير قليل من المواطنين الذين غررت بهم بعض مظاهر الظفر أياها فأوردتهم المهالك ..

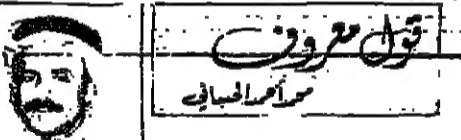
ولست هنا في مقام التثاء على جلالاته لمشاركته هذه الفعة من المواطنين مشاعره والأمم فانا أقل من أن احسن التثاء .. بل التثاء نفسه لا معنى له في مثل هذه الأحوال .. ذلك أن ماله جلالاته هو فوق التثاء حقا .. وذلك هو ما يدعيني ليس إلى التثاء بل إلى لفت النظر نحو إمكانية استمرار هذه المكرمة الملكية الدائمة بطريقة أو بأخرى ..

وفي ذهني الموضوع إحدى الطرق التي يمكن ترسيخها لضمان استمرارية مكرمة جلالاته - وهي أن هناك و معظم مدنا بعض اللجان الخيرية الخاصة بالمصريين والفارين - وقد ساهمت فعلا - قدر إمكاناتها - في إطلاق عدد من هؤلاء الذين تكاثرت عليهم الظروف - وواقعهم في حياتهم - وبجعل أسرهم نهبا للفرح والبهان ..

هذه اللجان نفسها يمكن أن تكون نواة صالحة لتنظيم حكومي - ومساعدة حكومية أيضا حيث يمكن توجيه عمل هذه اللجان بمسيرة في مؤسسة خيرية واحدة وجعل رعايتها الشريفة والخطية لجلالاته بالذات حيث ستكون رعاية جلالاته لهذه المؤسسة الخيرية أكبر حافز لتضامن أهل الخير معها - وبذلك الهطاء بسطاء أسرة بجلالاته على أن تقوم الحكومة أيضا بدعم هذه المؤسسة الخيرية - وتخصيص مبلغ سنوي ضمن الميزانية العامة بحيث يساهم هذا المبلغ بجمع مائة مائة مع أهل الخير أو قريبا منه ..

وبذلك ونحوه يمكن بقاء الاستمرارية الخيرية للمكرمة الملكية الدائمة ..

وارجو أن لا يظن قارئ هذه الكلمة أنني قد جازوت قدرتي بمثل هذا الاقتراح .. ذلك أن جلالاته قد عرنا على سماع الكلمة من أي مواطن - لا فرق أبدا - في هذه الحالة - بين أي مواطن وبين أكبر وزراء جلالاته حفظه الله - وراحه - وسدد خطاه ..

نور
محمد
المصير

نحن والجناب ؟!

كلنا يعلم أن نهاية مشوار هذه الحياة الدنيا هو الموت - وتعلم أيضا أن بعد الموت حسابا وعقابا وجنة ونارا - ونعلم أن مصير الإنسان في الآخرة مرتبط بعمله في الدنيا وأن من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره - وتحدث في مجالسنا عن الكثير من المبادئ السامية وكيف أن من الواجب على المرء أن يعيش تلك المبادئ قولا وعملا وأن يعرف أن سعيه سوف يرى ثم يجازى الجزاء الاوفى ؟! وليس منا الا ويطعم علم اليقين أن كل شيء إلى زوال وأن ما نبتغيه لا نقسمنا من حلال أو حرام لن يخلد ونحن من قبله ذاهبين وتاركوه لن ورأنا وقد يكون للزوجة المغمى وعليها المهرم أن يعرف أن سعيه سوف يرى ثم يجازى الجزاء الاوفى ؟! ونعلم الكثير من الحقائق الدامغة والوقائع الصريحة ولكننا نقضل دائما أن نتعامل مع - اليوم - الا من رحم ربك وقليل ما هم !!

هذا مثل واحد لتخالف أقوالنا مع أفعالنا ومبادئنا الملتزمة مع حقيقة سلوكنا في الحياة ومع ذلك يظل أكثرنا متحذرا بحساس بالغ من المبادئ السامية - مذكرا من حوله بالمصير والمآل وأن الدنيا لا تسوى عند الله جناح بعوضة كما جاء في الحديث النبوي الشريف - متأسين أننا أحق بالنصح الذي نهدي لن حولنا ومن واجب كل امرئ أن يبذل نفسه ويجاهدها الجهاد الأكبر ثم بأهله الذين سوف يسأل عنهم بعد أن يسأل عن نفسه يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم والحمد لله رب العالمين ..

من يفهم !
يقول الشاعر الزاهد أبو العتاهية :

أيا من عاش في الدنيا طويلا
وأفنى العمر في قيل وقال
واتعب نفسه فيما سبى
وجع من حرام أو حلال
هب الدنيا تقاد إليك فعوا
ليس مصر ذلك للزوال ؟!
تعال يا سلم بن عمرو
أذل الحرس اعناق الرجال
خبرت الناس قرنا بعد قرن
فلم أر غير خصال وقصال
ولم أر في عيوب الناس عيبا
كتقص القادرين على الكمال !!

بفضل من الله سبحانه وتعالى في أن يحقق كل ما كان يصبو إليه من أهداف ..
وقبل أن أبرح مكاني هذا - أكرزجاني في تلبية طلبتي هذا ليكون بمثابة يد العون والمساعدة من شقيق عربي إسلامي ومن دولة عربية إسلامية وفقت معنا في جميع المحن وفي أحلك الظروف - ولا اعتقد أن هناك من يخلل بكتاب الله - وأقدم لكم شكري سلفا - وأمل أن يجد طلبتي هذا مكانا من كرمكم السخي ..
وفكم الله لما فيه خير البلاد والعباد ..
أخوكم حسن حسين سلامة

وهذه الرسالة نبعثها لحالي الأمين لمجمع الملك فهد لطباعة القرآن الكريم الأستاذ - حسام خاشقجي - كما نبعثها إلى الأستاذ - عبدالرحمن بن عقيل - الأمين العام المساعد لهذا المجمع - راجين منهما العمل على إرسال نسخة من القرآن الكريم لهذا القارئ - علما بأن عنوانه هو : - محافظة شمال سيناء مدينة الشيخ زايد - الشارع العام - محلات محمد الطلو ..
وبهذه المناسبة - فإن - صندوق مكتبة الطلاب - يسعدنا أن يتلقى طلبات نسخ من القرآن الكريم المطبوع في مجمع الملك فهد والذي أنشئ من أجل تلبية احتياجات المسلمين من كتاب الله العظيم ..
واعتقد أن كلا من الأستاذ - حسام خاشقجي - و - عبدالرحمن بن عقيل - يسرهما ذلك ..
ومستعدان للتجاوب مع الطلبات التي ترد إلى الصندوق ..
وإلى لقاء قادم مع مزيد من الخير ..

وبدأت الأثرارة تلو الأثرارة عن السامية - أي عن اليهود - فالحرب ضدهم الآن في دعوة المجاورين والمسخرين - لم تكن إلا موجهة اليهم كساميين - لا كيهود ولا كصهيونيين ولا كإسرائيليين - يحتلون أرض الساميين - ويقتلون الساميين - هؤلاء المجاورون والمسخرون أو هم الغافلون يخرجون على الدنيا في فترات لم تكن بالمصادفة وإنما رسم لها التوقيت الدقيق ودعت إليها حاجة اليهود إلى الاحتفاء بالسامية - كحيلة على من يحاربونها أو على من يريد التخلص من سلطانها - حين أحوال أن يكون لهم السلطان في أوروبا - اشعلوا الكلام عن السامية كأنهم هم الساميون وحدهم ..

تيار السامية .. إنسى أتهم !

وهكذا انتصر العرب بيهودي وخذل عربي - وما أشبه الليلة بالبارحة - لا بأن يهوديا سينصروا وإنما بعربي لازل علينا نحن كل العرب لا لنا ولا هو معنا ..
ما أشبه الليلة بالبارحة ..

الآن أصبح لباسا للذين يتفنون السامية عن العرب ويحطون اليهود الساميين ولا غيرهم ..
السبب فيما يظهر لي هو الضربة القاتلة في الشعب الأمريكي ضد سرقه الوثائق ضد بيتا المخطوطة اليهودي الجواسيس - كان إسرائيل أو اليهود الأصقاء الأولين للولايات المتحدة التي تمدهم بكل شيء - في حاجة إلى أن يصرخوا :
الولايات المتحدة ..

● ● ● صورة :
وقال رسول الله (ﷺ) (خير اليهود - مخبري) - فضله على عبدالله بن سلام فكلاما حبران أسلما وحسن إسلامهما - لكن عبدالله بن سلام - عاش يقض أكاذيب اليهود - أما مخبري فحين سمع قهقهة الرماح وصليل السيوف في أحد ليس لامتة وخرج يقاتل مسلما يضرب المشركين فاستشهد فكان بذلك خير يهودي ..

● ● ● وصورة :
وعبدالله بن أبي بن سؤل عربي خزرجي عد إلى الانتصار لأنه أظهر الإسلام بينما هو رأس النفاق - إنخذل بثلث الناس عن غزوة أحد - أراد أن يكون المسلمين قلة لا يكتفون به وبينهم - وكان إنخذل نصر للمسلمين - رغم الهزيمة المؤقتة في أحد بعد النصر المؤبد (لو خرجوا فيكم مازادكم الا خيالا)



الزاوية الحرجة

سيناء أرض البطولات - أقدم لكم تحية خالصة باسم العروبة التي تجمع بيننا - من تلك البقعة التي عانت من الاحتلال الإسرائيلي قرابة خمسة عشر عاما - انتقم لسيادتك مغربا عن أعجابه الشديد بثلث النسخة من القرآن الكريم والتي رأيته مع أحد الأصقاء القادمين من المملكة العربية السعودية وكم كانت دهشتي من تلك الصورة المنسقة التي طبع عليها الكتاب الكريم والذي طبع تحت رقم ٩/٨٥٦ بتاريخ ١٤٠٨/٨٢ هـ وبالرغم من محاولاتي الجمة في الحصول على تلك النسخة إلا أنني عجزت في الحصول عليها وهذا ما زاد من تلقني وتسلني بها - ووجدت أن أفضل طريقة يمكنني بها الحصول على نسخة منها هو الاتصال بسيادتك وكلي أمل أن شاء الله في أن تلبي طلبتي هذا وتمدوني بنسخة من القرآن الكريم المفسر وبعض الكتب الدينية التي ترونها مفيدة لإصلاح أمرنا - لانه في الحقيقة كانت الفترة التي عشناها تحت الاحتلال الإسرائيلي كانت فترة عصية تقصر فيها الإبدان من هول الممارسات التعسفية للقضاء على ثقافتنا وتراثنا الإسلامي وهذا ليس بغريب على أية موجه استعمارية تعرض لها المواطن العربي - ولكن لأننا نعيش في بيئة دؤوبة خالصة فانه قد صعب عليه



مع الأيام

محمد حسين زيدان

ضدهم كساميين حتى تجاوزوا كل حد فقالوا أن العرب لا يحاربون إسرائيل إلا أن العرب غير ساميين يحاربون الساميين - تلك فرية كبرى فالعرب هم الذين يمثلون السامية الآن لأنهم وأبوهم أعراقا ولغة وأرضا وتقاليد ومعتقدا .. لكن ما هو السبب الذي أثار هؤلاء الكتاب يهوديون نفقة السامية - كان كل واحد منهم قد وثق ما كتبه الكاتب الأفرسي (أميل زونه) - كان عنوان ما يكتب (أني أتهم) - وجدير بي أن استعير هذا العنوان فكتب تحته أني أتهم - (أميل زونه) كان يدافع عن السامية بينهم شعبه الأفرسي حين ليس قميص (ديويغوسي) فهذا القميص قد طغ بدم كذب - ليس فيه قطرة من دم إسرائيل - كانوا قميص يوسف الصديق عليه السلام - قد أعاده اليهود مرة ثانية يملأونه بالدم الكذب يليسه أميل زونه - كما هو



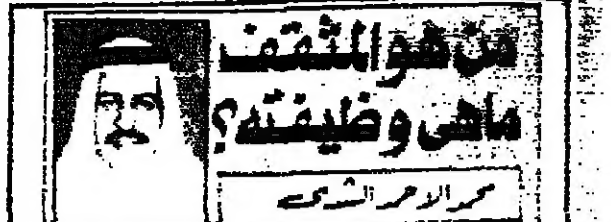
هتلر

مع أن الحقيقة الواضحة للكاتب الحر والمؤرخ الصادق - هي أن العرب هم الساميون - والأجاش يعدهم - أما اليهود فالأكثرية فيهم لا يتكون إلى عرق سامي - فالكثرة الكاثرة منهم (أشكناز) خزريين وسلافيين - وقليل من الجرمانيين ومن الزواج - فاليهود في فلسطين الآن - ليس أكثرهم من نسل إسرائيل - يعقوب عليه السلام - بل أن الذين هم من نسله يصيب عليهم الطغيان - ويسخرون لأرذل الخدمات - فالدائن فجروا من الأرض العربية والذين فجروا من الحينة - يعيشون كالعبيد - أما السادة فهم ليسوا من ولد إسرائيل - يعني أنهم ليسوا ساميين ..

أن أثاره السامية في القرن الماضي وعن قضية (ديرفوس) ما كانت انتصارا له - وإنما كانت لتكفل اليهود في فرنسا أولا وفي ما يليها ثانيا ..

فالدولة الوحيدة التي لم تتهم بالحرب ضد السامية - هي بريطانيا العظمى - فقيام اشغوا السامية كان (دنرأويل) هو من اليهود وأن تسمح رئيس الوزراء البريطانية رئيس حزب المحافظين الشديد (بياسمرك) في ألمانيا والخصيم (بيلاستون) رئيس حزب الاحرار في بريطانيا - لقد استغل اليهود الانتساب إلى السامية لتجريب الشعوب الأوروبية أن يتعاطفوا مع اليهود ... أن مثار الأثرية حيثما صنعت مع اليهود ما صنعت - لم يكن هتلر يحارب السامية في شخص اليهود - وإنما هو حاربهم لأنهم كانوا الطيور الخامس - هتلر لم يكن الأري حين ذاك وإنما كان رأس دولة ليحصى الدولة .. زعيم شعب ليحصى شعب ..

واليوم بدأ كتاب في الولايات المتحدة يكتبون عن السامية وأنهم الآن - أعني اليهود - توجه الحرب



من هو المثقف ما هي وظيفته؟

مقاله عام - دار وقد يستمر على صفحات مجلة - اقراء - حول وجود أو - لاوجود - المثقف العربي - ببر الأستاذ رضا محمد لاري ورئيس التحرير الدكتور عبدالله مناع ..

ويبدو أن الأستاذ رضا لاري قد ضل ذريعا بأسلوبه - نهيقه - و - الت والحقن - فكتب مقالته الأخير بعنوان - المثقفون - يعني الدكتور مناع - وهي دعوة ذكية للقراء والكتاب للمشاركة في مناقشة الموضوع بشمول وموضوعية تمتد إلى الجوهري وتجاوزت الغشور إلى اللب ..

والموضوع الذي أمانا - موضوع حديث تناولته الأقلام في أكثر من بلد عربي بشكل سطحي متروك - وليس بشكل جاد وحاسم - لأنه تدور أيضا حول - وجود - ولا وجود - المثقف دون أن تذكر شيئا عن طبيعة هذا المثقف في المجتمع - أو دين أن تحدث عن من عدم وجوده أن لم يكن موجودا - بل هي لم تبحث عن سر سكوت المثقف أن كان موجودا ..

فانا - لأن التناول في تعاميل هذا الموضوع يثير الحساسيات ويجعل أسئلة لها أساسا بالسياسية العربية والإصمعية التجريبية - لهذا التمسب تتناول الأقلام وتتراحم الصحف عن مناقشة الموضوع أو الدخول في تفاصيله حتى النهاية ..

كما يكاد يطر موضوع المثقف العربي - وما هو دوره ونتائج أثره وتأثيره في حياة المواطن والوطن - حتى ينتهي البحث والنقاش ويبدأ سائر أسود سميت على هذا الموضوع - ويودع في ملف خاص يكتب عليه - لنسقط ..

وهي كما ترى - عملية أجهش مقصودة لأي بحث جاد يطر للمناقشة - وما أكثر المشايير الأهجاسية التي عرفها العالم العربي وتجرع غصصها وموارثها ..

إن مجلة - اقراء - كما يبدو استهواها هذا الموضوع الكبير فطرحته ربما عن قصد وربما عن غير قصد - ولكن هل لديها الاستعداد لمناقشة الموضوع حول الإشباع وحتى النهاية ؟! أم أن المسئلة لتعود أن تكون (أثاره) - ويحدث عن عنوان مبرر لنسب اهتمام القراء ؟! لقد رأينا في الصحافة العربية كثيرا من هذه الأثار (أو (الزيفات) الصحفية التي تشتمل فجأة كعود تلاب ثم تنطفئ فجأة وكأن شيئا لم يكن !!

وما أظن مجلة - اقراء - العزيرة تشد عن القاعدة فهي على رأي الشاعر :
وما أبا الا من غزيرة أن غوت
صويحت - وإن ترشد غزيرة أرشد

سألت أستاذنا جامعي فلذا لتدخل المعركة وتناقش القضية - أو الموضوع الذي فطحت - اقراء - حول (وجود) و (لاوجود) المثقف العربي - قال الموضوع كبير وشائك - ويحتاج إلى بحث وصديق وتفصيل - أنه أكبر من مجرد إطلاق حكم عشوائي على وجود المثقف وعدم وجوده .. الموضوع يحتاج إلى سباحة في العمق - والسباحة في العمق صعبة بالخطا .. أنها مغامرة ومواجهة مع هؤلاء الذين يحلون الشهادات العليا في كل بلد عربي ويصرون أنفسهم مثقفين وقادة للفكر .. هذه الطواويس الضخمة التي تبحث عن المنصب .. والرواتب والفقر والسيارات والسيارات والرحلات بين يديهم للمواطن أو الوطن شيئا ..

قلت - أريد فقط أن أعرف ذلك - أين هؤلاء المثقفون عرب أم لا ؟! قال - مافية وجود مثقف مع وقف التنفيذ - مافية المثقف الغائب والمثقف المرتفق - والمثقف الأخرى .. والمثقف الشيطان - أن كل مثقف مثل غير إلهامي يفر خارج السرب هو غير موجود - إذا المثقف العربي غير موجود ..

قلت - والله أن هذا هو رأيي - وإذا سمحت لي مجلة - اقراء - أن أدخل حرفا في هذا النقاش حول وجود وانعدام وجود المثقف العربي - ماني أعلن ومروا وقولي في صف الأستاذ رضا لاري وأزيد وجهة نظره القاتلة بدم وجود المثقف العربي في الوقت الراهن على الأقل !!

فلذا - لأننا في هذه المرحلة الحسنة من تاريخ امتنا والتي لا تزيها سوري الهوانم والاسبقود والفجيرة وسوء المصير - يجب أن نغفل قليلا - ونفكر قليلا - وننتقم قليلا - ونرفض بعض الفلوات والمسيات قليلا بل جعلتها أن المثقف هو كل من أخذ من كل فن علم بطرف - هكذا بخلانا !!

ما هو حجم هذا الطرف ؟! هل يكون الإنسان مثقفا لو عرف من ناحية جغرافية أن السودان بلد افريقي - مثقفا في التاريخ لو عرف أن حلة ثيابيين على مصر كانت في عام ١٧٩٨ م - ومثقفا بالكمبيوتر إذا عرف أن الماء مكون من ذرتين من الهيدروجين وذرة من الأكسجين - ومثقفا في علم الفضاء إذا عرف أن مركبة أبولو هبطت على سطح القمر - ومثقفا في الآداب لو عرف شيئا عن عروض الخليل بن أحمد الفراهيدي - الخ ..

هل هذه المعلومات السطحية أو الأثرال الساذجة من المعرفة والمعرفة زهول الإنسان لكي يكون مثقفا ؟! طبعيا لا - لابد للمثقف أن يعرف من كل علم لو من حيا كيثا يفهمه عند بداية التخصص في ذلك العلم حتى يكون مثقفا حقيقيا ..

ولو طبقتنا هذا الاقتراض على عدد كبير من الأطباء والمهندسين والادباء والباحثين والدارسين لوجدنا الحقيقة مؤلة والأمر مذلما - لوجدنا أن الطبيب لايفهم شيئا في اللغة ولا في الطبيعة ولا في الفلسفة ولا في السياسة - الخ .. وإنما هو يعرف في ميدان تخصصه أو علمه فقط - ومثل المهندس والمصيدل - والكيميائي على سبيل المثال فهل هؤلاء مثقفون ؟!

ناحية أخرى ملته لجعلها أو نتاجها وهي مامي وظيفة المثقف في المجتمع وفي الحياة ؟!

هب أننا عرفنا على مثقف حقيقي موسوعة في كل علم وفن - ولكن بلا فاعلية ولا تأثير في مجتمعه الذي يعيش فيه - فهو لا يكتب ولا ينفذ ولا يوجه ولا يثقف ولا يعلم - فافانته ؟! هل نستطيع أن نطلق عليه لقب مثقف ..

والمثقف الحقيقي هو الذي يعطي من علمه وثقافته للناس وللحياة - أما أن يكون مجرد مستودع علم ومعارف لايسر ولا ينفذ فهو في هذه الحالة إنسان ميت ولايجوز بحال من الأحوال أن نسميه مثقفا ..

وعلى هذا القياس - فإن المثقف العربي الحقيقي غير موجود بديل أننا لانلمس أثره في حياتنا العربية - ولو كان في امتنا العربية عدد من المثقفين حقيقي لما وصلنا إلى ماوصلنا إليه من انحطاد وانعدام في الرؤية لحاضرنا ومستقبلنا ..

ومن هنا - فانا إذا أردنا أن نناقش موضوع وجود المثقف أو عدم وجوده يجب أن نناقش أولا مفهوم المثقف ومفهوم وظيفته - بل يجب أن نناقش لماذا هو غير موجود ؟! وما هو سبب غيابه عن ساحة الأثرارة والتوجيه ؟!

فهل الصحف العربية ومجلة اقراء من ضمنها قادرة على مناقشة هذا الموضوع من هذه الزوايا ؟! هذا هو السؤال !!

أش - الآخر المهم هو - نريد من كل مثقف يدعي أنه مثقف أن يثبت لنا أنه كذلك وماذا قدم .. وما هو تأثيره في مجتمعه كمشكف شأنه شأن المثقفين في البلاد المتقدمة - ونحن بانتظار طرح هذا الموضوع الشائك وصولا إلى حل لهذا الموضوع الناضج الذي يحتاج إلى كثير من الجدية والصدق مع النفس ومع الآخرين ..



● روی احمد فی مسندہ .

المستشفى العسكري بالرياض
العلم



صورة وتكوغرافية لمقال الطيب

المشروع الثقافي لا ينتظر «فرمانا»

والعجب ينتهج المنحى الواقعي في تفكيره وهو مخلص لجداريه وواقعيته فلا تمدد في استنائه به ونشقي إلى ضرب من التسليم على تسلسل ما يشي به إلى أن يؤهل إلى معيارية متناقضاتيه فهو كل ما يمكن أن تتجده لنا حرية النظر من اعتدائنا للأحرار من ذوي الميول لا يقل عن اعتدائنا على نكته نحن من ذوي الرأي اعتباراً على التسلسل الاستثنائي تعرف الرأي الأخير ، وإنما كذلك نسعى إلى الكشف عن حقيقة واحدة وإنما عن حقائق عديدة كتسبب مشروعية تعمرها عن اختلاف المناهج والنفق التي يتقاسم كل أراؤها أن يسعى من خلالها إليها .

هذه الحقائق الانسانية الرهيبة
المقعدة لا تثبت ان تمتورها معيارية
قاسية لا يتردد من يقع تحت سطوتها
ويعينتها ان يصادر آراء الآخرين وان
يسمى بالخطأ دون هواده . بل ان هذه
المعيارية هي التي تحمل محمد الطيب

شعر عبد المحسن يوسف

وَبَلَكَ مَنَّةَ الْجِسَدِ
فَطَايِرُ الْقَمَرِ الْمَعْبُدِ بِالضَّحَى وَالزُّعْفَرَانِ
وَرَشَّحَتْ مَهْرُ النَّاسِ فَوْقَ جَمَلِجِ الْقَتْلِ
لَمَدَ فِي التُّرَابِ حَقْلًا مِنْ خِيَابِهِمْ فِي الظُّلِّ
الْبَيْسِيِّ الْمَكَانِ
الْأَرْضِ سُرَّةَ عَاشِقِ
وَالْمَاءِ تَوْنِسَةَ التَّخَانِ

وسفتني حجر اذا طلقها بالجم تفضني
وستلقي على ملكوت وجهي الارض.
يستند الخليج على الاصابع
... ابن البحر الذي يجلس الفقراء قامته
ويحدثن عنه
موسد، وفضله فوق عايش
والسواحل زينت الحن
لا ماء للمنيح لها
ولا تنح الكلام
موسد
ويذبح خيلتان في خير الاغاني
والطبي جيش، واجازاس جوار



يقول الظل : حين تأتى الحراس
 واحفظن القمامة الصغار
 الأرض تعرف لا تشجر تنجب
 صانعة
 لاجل قمامة الى جمر القوي
 مؤتمدة
 والمطل يرسم عينه للخل
 جاء الوضوء
 القفل يرسم عينه للقرى ترى تفرقا
 والمطل يكتب حيلة
 وتكون عليه القمامة الضال
 لاجل من الضراء
 حين نفس خطها
 مؤتمدة
 ولانها
 والجوهر معبر
 جلتها
 له يد / وحللت الرمح
 من يلقى القوم / الضاء
 ويكفر / الضاء

ساعة لا تقبل التملص والاعتذار ، فهي
 • إن تمنح الفرد هذه الحرية الواسعة
 • طلبة فإنما تضعه وضعا عنيقا أمام
 • من هذا الموقف

أحسن الناس أحسن وإن أسامو

وحيد

ومستور

أفضل

تصرخ فيه التالية به : كُنْ أنت أولاً ثم
يكون من يبعدك الناس . ان المسؤولية في
الفكر التالي هو تورع من المسئلة للفرد

■ النقابي خارج إطار تقدم البُنى المختلفة
■ بينما الحقيقة الانسانية ، بل والتاريخية
■ أيضا تؤكد لنا دائما طليعية الحركة

احمد ابراهيم يوسف



بنك الرياض

شركة مساهمة سعودية

تقرير مجلس الإدارة

يُسر مجلس إدارة بنك الرياض أن يقدم لمساهمي البنك وعُمَّلائه ومُرَاسليه تقريره السنوي عن أعمال البنك للسنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ (١٩٨٥/١٩٨٦ م) والميزانية العمومية كما هي في ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٦ هـ الموافق ١٠ مارس ١٩٨٦ م وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في نفس التاريخ

ميزانية البنك

كلمة الختام :
نود أن نتهز هذه الفرصة لنسجل شكرنا وعرفاننا لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وسمو ولي عهده الأمين . ونخص بالذكر وزارة المالية والاقتصاد الوطني ومؤسسة النقد العربي السعودي لما تلقاه المؤسسات المصرفية منهم من عون ودعم وتشجيع ، كما يسرنا أن نسجل شكرنا لمراسلينا وعملائنا على ثقتهم الغالية . . . وأنه يسرنا مرة أخرى أن نسجل من جديد خالص تقديرنا لجهود موظفي البنك ، والتي لولاها لما أمكن للبنك إحراز هذا التقدم والازدهار .
والله من وراء القصد ، ، ،

مجلس إدارة بنك الرياض

جدة في ٨ نوال ١٤٠٦ هـ
الموافق ١٥ يونيو ١٩٨٦ م

بيان
مصادر الأموال والاستثمارات
عن السنة المالية المنتهية
في ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٦ هـ
الموافق ١٠ مارس ١٩٨٦ م

بالآلاف الريالات	١٤٠٥/١٤٠٦ هـ	١٤٠٤/١٤٠٥ هـ	بالآلاف الريالات
الدخل الناتج من العمليات	١٨٩ ٣٥٠	٢٤٤ ٨٤٤	
أرباح العام	٢٧ ٨٦٠	٦٢ ٠٠٠	
استهلاك الموجودات الثابتة	٥٤٩ ٣٦٨	٣٠٦ ٨٤٤	
إجمالي مصادر الأموال	١٠٥ ٧٦٧	٣٠٦ ٨٤٤	
الاستثمارات	٥٤ ٥٠٠	٣٠٦ ٨٤٤	
شراء موجودات ثابتة	١٦٠ ٢٦٧	٣٠٦ ٨٤٤	
الأرباح المتوقعة خلال السنة	٣٨٩ ١٠١	٣٠٦ ٨٤٤	
إجمالي الاستثمارات	٣٨٩ ١٠١	٣٠٦ ٨٤٤	
الزيادة (النقص) في رأس المال العامل	٣٨٩ ١٠١	٣٠٦ ٨٤٤	
مشتقة من:			
(١) زيادة (نقص) في الموجودات	٣ ٢٢٣ ٣٩٨	٣ ٢٢٣ ٣٩٨	
مبالغ نفعية وودائع لدى البنوك	١٧ ٥١٦	١٧ ٥١٦	
استثمارات	(٥٤٩ ١٣٣)	(٥٤٩ ١٣٣)	
قروض وسلف	(٧١٢ ٠٥٧)	(٧١٢ ٠٥٧)	
موجودات أخرى	٢ ٠٧٩ ٧٢٤	٢ ٠٧٩ ٧٢٤	
(١) الزيادة (النقص) في الموجودات	١ ٨٧٦ ٥٠١	١ ٨٧٦ ٥٠١	
ودائع ومبالغ متوقعة من البنوك	٢٧٦ ٢٢٤	٢٧٦ ٢٢٤	
مطلوبات أخرى	٢ ١٥٢ ٢٧٥	٢ ١٥٢ ٢٧٥	
الزيادة (النقص) في رأس المال العامل	٣٨٩ ١٠١	٣٠٦ ٨٤٤	

الأرباح الصافية وقرار توزيعها :
بلغت الأرباح الصافية لهذا العام مبلغ (١٨٩) مليون ريال ، مقابل مبلغ (٥١٢) مليون ريال في العام السابق .
وقد قرر مجلس الإدارة توزيع مبلغ (٦٨,٧٥٠,٠٠٠) ريال على المساهمين . وبذلك سيكون توزيع الأرباح الصافية على النحو التالي :

بيان توزيع الأرباح	المبلغ لأقرب ألف ريال
صافي ربح العام (بعد حسم الزكاة)	١٨٩.٣٥٠
يضاف المدور من العام الماضي	٣٥.٢٩١
الرصيد	٢٢٤.٦٤١
- المحول للاحتياطي الخاص	١٥٠.٠٠٠
- بحسب توزيع نسبة ٢٥٪ (خمس وعشرون بالمائة) على رأس المال المدفوع للمساهمين بواقع ٢٥٠ ريال للسهم الواحد نقداً	٧٤.٦٤١
- بحسب حصة إضافية بنسبة ١٠٪ (واحد ونصف بالمائة) من الأرباح منسوبة إلى رصيد الاحتياطي الخاص البالغ (٣٧٥٠٠) مليون ريال الرصيد في ميزانية السنة السابقة توزع نقداً على المساهمين بنسبة مساهمة كل منهم (١) وهذا التوزيع ليس له طابع التكرار	١٢.٥٠٠
- بحسب حصة إضافية بنسبة ١٠٪ (واحد ونصف بالمائة) من الأرباح منسوبة إلى رصيد الاحتياطي الخاص البالغ (٣٧٥٠٠) مليون ريال الرصيد في ميزانية السنة السابقة توزع نقداً على المساهمين بنسبة مساهمة كل منهم (١) وهذا التوزيع ليس له طابع التكرار	٦٢.١٤١
الرصيد المتبقى ويرحل للعام القادم	٥٦.٢٥٠
	٥.٨٩١

الفروع والمكاتب داخل المملكة :
استمر البنك في التوسع في شبكة فروع الموزعة على جميع المناطق في المملكة بالإضافة إلى فرع مدينة لندن . . حتى أصبح عدد الفروع والمكاتب العاملة بتاريخ الميزانية (١٤٠) فرعاً بالإضافة إلى الإدارة العامة والادارات الإقليمية .

الموظفون :
استمررا لسياسة البنك الرامية إلى رفع مستوى إنتاجية الموظفين وكفاءتهم وتأهيلهم لشغل المناصب القيادية في الفروع الحالية والفروع المستجدة ، فقد قام البنك بابتعاث عدد من موظفيه لتلقي مزيد من التدريب والمعرفة داخل المملكة في معهد التدريب التابع للبنك في جدة ولدى معهد التدريب التابع لمؤسسة النقد العربي السعودي في الرياض ، وكذلك لدى مراسليه خارج البلاد ، وخاصة البنوك الأوروبية والأمريكية للاطلاع على أحدث الأساليب المصرفية المتبعة لديهم وتأهيلهم لشغل المناصب القيادية في البنك .

بلغ عدد الموظفين العاملين في البنك في ١٤٠٦/٦/٢٩ هـ (٤٨٣٦) موظفاً مقابل (٥١٠٩) موظفاً في السنة السابقة بتقص (٢٧٣) موظفاً بنسبة (٥.٣)٪ .

الموجودات :
بلغ مجموع الموجودات (بما في ذلك الحسابات النظامية) بتاريخ الميزانية (٦٣,٨٧١) مليون ريال ، مقابل مبلغ (٥١,٣٩٨) مليون ريال في العام الماضي ، بزيادة قدرها (١٢,٤٧٣) مليون ريال بنسبة ٢٤٪ .

الأموال النقدية :
بلغ إجمالي النقد في الصندوق ولدى مؤسسة النقد العربي السعودي والبنوك المحلية والمراسلين في الخارج بتاريخ الميزانية مبلغ (١٨,٧٣٨) مليون ريال مقابل (١٥,٤١٥) مليون ريال في العام السابق بزيادة قدرها (٣,٣٢٣) مليون ريال عن السنة السابقة بنسبة ٢١,٦٪ .

الاستثمارات :
بلغت استثماراتنا في أسهم الشركات المحلية والخارجية والسندات الخارجية في تاريخ الميزانية مبلغ (٩٠٧) مليون ريال مقابل (٨٨٩) مليون ريال بزيادة قدرها (١٨) مليون ريال بنسبة ٢٪ .
ونبهت أن تشوه هنا بأن جميع استثماراتنا المذكورة أعلاه ، سواء داخل المملكة أو خارجها ، تظهر في الميزانية بسعر السوق أو التكلفة (أيها أقل) .

القروض والسلف :
بلغ مجموع القروض والسلف (بعد حسم مخصص الديون المشكوك في تحصيلها) مبلغ (١٠,٨٥٦) مليون ريال مقابل (١١,٤٠٥) مليون ريال في ميزانية السنة السابقة ، بتقص قدره (٥٤٩) مليون ريال .

الموجودات الثابتة (مباني البنك وعقاراته) :
بلغت قيمة ممتلكات البنك ، المتمثلة في العقارات والمباني ، في نهاية السنة المالية مبلغ (٦١٧) مليون ريال بسعر التكلفة (بعد حسم الاستهلاك) ، وتحتصر هذه الأرقام بصورة رئيسية في قيمة المباني المكتملة والمباني تحت الإنشاء والأراضي التي امتلكها البنك لأقامة مباني عليها لاستعمالها مقرات لفروعه العاملة في جميع أنحاء المملكة .

المطلوبات : الودائع والحسابات الجارية :
بلغ مجموع الودائع والحسابات الجارية وحسابات التوفير في نهاية السنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ١٩٨٥/١٩٨٦ م مبلغ (٢٧,٢٠٩) مليون ريال ، مقابل مبلغ (٢٥,٣٣٣) مليون ريال في العام السابق بزيادة قدرها (١,٨٧٦) مليون ريال بنسبة ٧,٤٪ .

الإيرادات والمصروفات وحساب الأرباح والخسائر :
بلغت إيرادات البنك هذا العام مبلغ (٢,٤٢٣) مليون ريال مقابل (٢,٨٤١) مليون ريال في العام السابق بتقص قدره (٤١٨) مليون ريال بنسبة (١٤,٧)٪ ، كما بلغت المصروفات مبلغ (٢,٢٣٤) مليون ريال مقابل (٢,٣٣٠) مليون ريال بتقص قدره (٩٦) مليون ريال بنسبة (٤)٪ ويشمل هذا الرقم الخاص بالمصروفات مبلغ (١٢,٦) مليون ريال خصصت للزكاة وسيتم دفعها لمصلحة الزكاة والدخل كالمعتاد .



بنك الرياض

شركة مساهمة سعودية

الميزانية العمومية كما هي في ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٦ هـ الموافق ١٠ مارس ١٩٨٦ م

ميزانية النشر
(الأرصدة بالآلاف الريالات)

١٤٠٥/٦/٣٠ هـ ريال سعودي	المطلوبات	١٤٠٦/٦/٢٩ هـ ريال سعودي	١٤٠٥/٦/٣٠ هـ ريال سعودي	الموجودات	١٤٠٦/٦/٢٩ هـ ريال سعودي
٥٠٠,٠٠٠	رأس المال رأس المال المصرح به والمدفوع بالكامل (٥٠٠,٠٠٠ سهم بقيمة اسمية ١,٠٠٠ ريال للسهم)	٥٠٠,٠٠٠	٣٤٤,٣٧٣	الاموال التقديرية ١ - النقد في الصندوق ٢ - ودائع نظامية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ٣ - ودائع أخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي	٢٧٦,٩٣٠ ٨٩٥,٥١٤ ٤٩٢,٩٧٨
٥٠٠,٠٠٠	الاحتياطيات الاحتياطي القانوني الاحتياطيات الأخرى	٥٠٠,٠٠٠	٢١١,٨٤٨	ودائع لدى البنوك ١ - داخل المملكة ٢ - في الخارج	٣٤٣,٨٥١ ١٦,٧٢٩,١٢٧
٣,٧٥٠,٠٠٠ ٣,٨٠٠,٠٠٠	حساب الأرباح والخسائر رصيد الربح بعد التوزيعات طبقاً لحساب الأرباح والخسائر	٣,٩٥٠,٠٠٠	١٢,٤٢١,١٥٠ ١٢,٣٢٢,٩٩٨	الاستثمارات (يسعر السوق أو التكلفة أيهما أقل) ١ - أسهم وسندات ٢ - مؤسسات داخل المملكة ٣ - مؤسسات في الخارج ٤ - استثمارات أخرى ٥ - مؤسسات داخل المملكة ٦ - مؤسسات في الخارج	١٧,٠٧٢,٩٧٨ ٩٠,٦٧٨,٥٠٠
٣٥,٢٩١	الودائع ١ - ودائع العملاء (بما فيها الودائع تحت الطلب ولاجل والادخار) ٢ - ودائع البنوك ٣ - ودائع أخرى (بما فيها تامينات اعتمادات وكفالات وشيكات مقبولة وحالات .. الخ)	٢,٠١٧,٤٣٨,٤	٣٠,٥٧٧,٥٠٠ ١١٧,٢٢٩	قروض وسلف ... الخ (بعد خصم مخصص الديون المعدومة والمشكوك في تحصيلها) القروض والسلف الممنوحة الى: ١ - القطاع الخاص ب - البنوك ج - لآخرين د - كمبيالات مشتركة ومقصومة	٧,٢٢٤,٢٧٧ ٩٤,٥١١ ١,١٣٧,٩١٥ ٢,٣٩٩,٦٥٩
٢,٠١٧,٠٠٠	الاموال المقرضة ١ - من البنوك ٢ - داخل المملكة ٣ - من المركز الرئيسي ٤ - بنوك أخرى في الخارج ٥ - من جهات أخرى	٢,٠١٧,٠٠٠	٧,٩٩٦,٦٧٠ ١٤٨,١٠٣ ٧٢٨,٢٤٥ ٢,٥٣٢,٤٧٧ ١١,٤٠٥,٤٩٥	موجودات ثابتة بعد الاستهلاك ١ - مباني البنك وعقارات أخرى ٢ - اثاث وتجهيزات ومعدات مكتبية	١٠,٨٥٦,٣٦٢
٢,٠١٧,٠٠٠	مطلوبات أخرى ١ - الربح المقرر توزيعه على المساهمين ٢ - سحبيات بنوك وعملاء مقبولة ٣ - مطلوبات أخرى	٦٨,٧٥٠ ٥٧٢,٧٩٨ ٩٦٧,٩٨٩	٤١١,٣٧١ ٨٧,٩٤٣ ٤٩٩,٣١٤	موجودات أخرى ١ - تعهدات البنوك والعملاء مقابل سحبيات مقبولة ٢ - موجودات أخرى	٦١٧,٤٤٠ ٨٢,١٧٥
٣,٠٤٧,٨٣ ٩٥٩,٧٨٠ ١,٣٢٣,٥٦٣ ٣,٠٤٧,٨٣	المجموع حسابات نظامية خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات أخرى	٣,٠٤٧,٨٣ ٣,٠٤٧,٨٣ ٣,٠٤٧,٨٣ ٣,٠٤٧,٨٣	٣,٠٤٧,٨٣ ٣,٠٤٧,٨٣ ٣,٠٤٧,٨٣ ٣,٠٤٧,٨٣	المجموع حسابات نظامية تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات أخرى	١٠,٨٥٦,٣٦٢ ٦١٧,٤٤٠ ٨٢,١٧٥ ١٠,٨٥٦,٣٦٢
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					
٢,٠١٧,٠٠٠					
٣,٠٤٧,٨٣					
٩٥٩,٧٨٠					
١,٣٢٣,٥٦٣					
٣,٠٤٧,٨٣					

